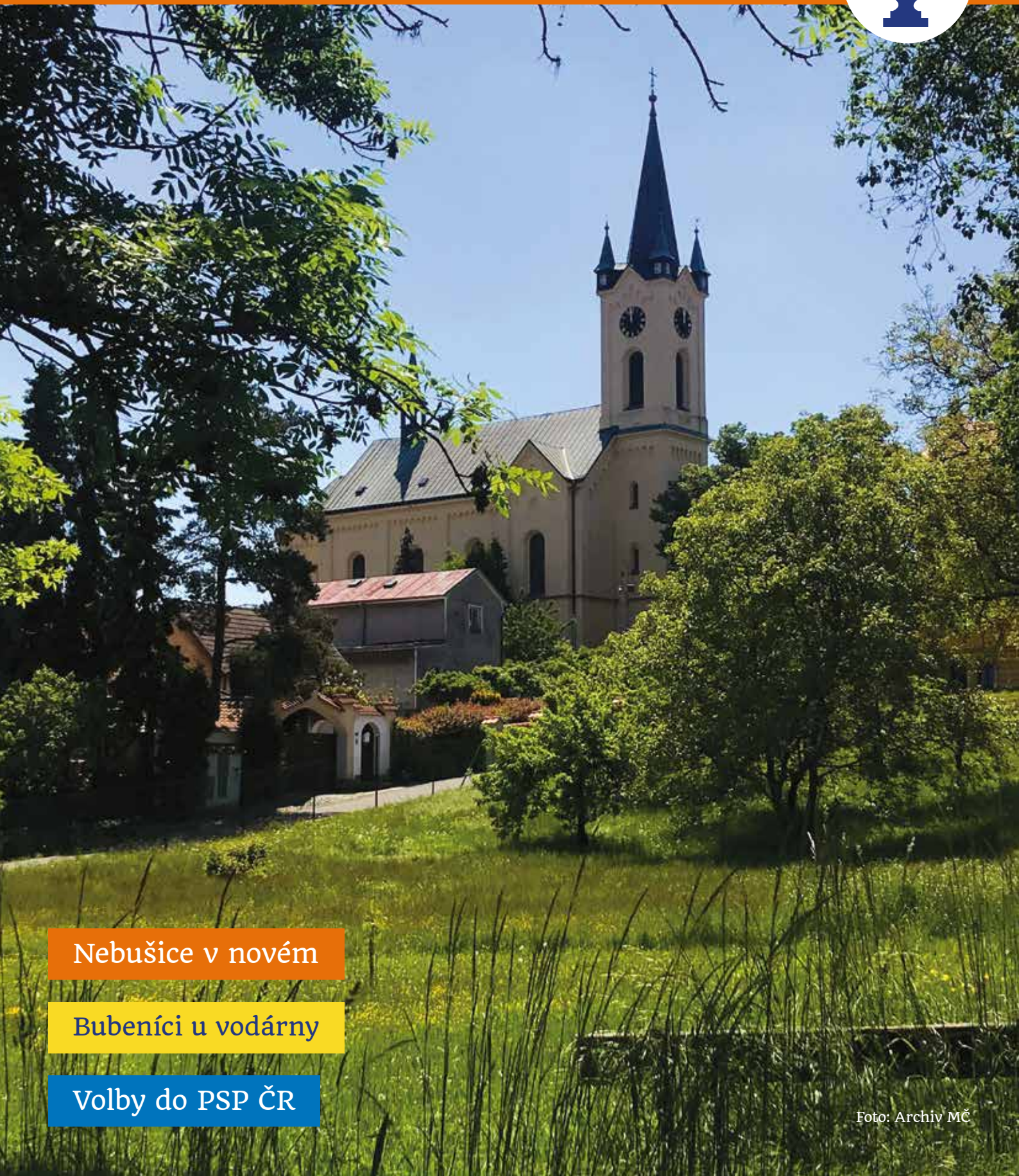


NEBUŠICE

ZÁŘÍ
2021



ZPRAVODAJ MČ PRAHA - NEBUŠICE



Nebušice v novém

Bubeníci u vodárny

Volby do PSP ČR

Foto: Archiv MČ

Milí nebušáci,

už se, bohužel, stalo skoro zvyklostí, že úvodní slova začínají pandemií, která snad po dvou letech velkých problémů a lidských ztrát bude postupně slábnout. Přes všechny tyto útrapy ale věřme, že se blýská na lepší časy. Poměrně velké uvolnění snad nepřinese problémy v nastávajícím období a život se bude navracet do normálu ve všech oblastech našeho života.

Na dalších stránkách zpravodaje se dozvíte, že se nám podařilo v tomto roce zase posunout naši městskou část o velký kus dopředu. Nové schody před mateřskou školou, nové schodiště před základní školou, pokračující rekonstrukce ulic, výsadba další zeleně, zahájení revitalizace parku před základní školou, výstavba kolumbária na místním hřbitově atd. Jsem moc rád, že se vše daří, protože s každou dokončenou investicí je prostředí v Nebušicích lepší a lepší. V říjnu proběhnou

oslavby jubilantů a vítání občánků, které se nemohly konat v minulém roce z důvodů epidemiologických opatření a které všem dlužíme.

V říjnu nás také čekají volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR. V současnosti probíhá předvolební kampaň jednotlivých stran a hnutí, která je snad nejagresivnější v novodobých dějinách našeho státu. Nenechte se, prosím, otrávit a běžte k volbám. Je to nedoceněná výsada demokracie a opravdu na každém hlasu záleží, i na tom Vašem. Pevně doufejme, že z voleb vyjde taková reprezentace, která navrátí respekt naší republice.

Přeji Vám hlavně pevně zdraví a spokojenost ve všem co děláte, pozitivní náladu a jen hezké dny. Věřme, že pandemií společně zvládneme a budeme směřovat k ještě lepšímu a odpovědnějšímu životu než před ní.

Ing. Viktor Komárek,
starosta MČ Praha - Nebušice



Nebušické OKO dokončeno

Studentům fakulty architektury se podařilo dokončit překrásný návrh jednoho ze studentů a Nebušické OKO je na světě. Je tak moc podařené, že se mnoho kolemjdoucích ptá, kde to bude a že se hned přijdou podívat. Klobouk dolů před prací studentů. V takových

chvilích mám vždy pocit, že se budoucnosti nemusíme obávat, že další generace je generací úžasných a skvělých lidí. Jsem moc rád, že tento výjimečný nápad bude vystaven právě u nás.

Ing. Viktor Komárek, starosta MČ Praha - Nebušice



Územní studie Nebušice - západ

Odbor územního rozvoje MHMP ve spolupráci s naší městskou částí pořizuje územní studii Nebušice - západ, která určí urbanistickou koncepci území o rozloze 60 ha vyznačeného v mapě níže. Polovina tohoto území je podle územního plánu zastavitelnou plochou, druhá polovina spadá do území nezastavitelného a bude tvořit rozhraní mezi městem a krajinou. Územní studii zpracovává tým pod vedením architektů Davida Mareše a Eduarda Žaludy. Cílem územní studie je co nejlepší navázání nové čtvrti na Nebušice i okolní krajinu. Současně je to příležitost pro Nebušice jako celek uvědomit si, jaká je vize Nebušic, jakým chtějí být místem k životu.

Součástí práce na územní studii je i participace neboli zapojení

veřejnosti. To proběhne formou plánovací vycházky, veřejného setkání, vyplnění dotazníku a později i komentářů k samotnému návrhu. Srdečně vás proto v druhé polovině října zveme na plánovací vycházku a společné setkáním nad mapou. Datum a místo upřesníme, sledujte, prosím, webové stránky iprpraha.cz/us-nebusice, webové stránky městské části a Facebook městské části a IPR Praha. Do té doby se, prosím, zamyslete nad tím, co byste od nového území očekávali, které služby či veřejné prostory vám v Nebušicích chybí nebo jaké jsou vaše případné obavy, abychom to mohli společně prodiskutovat. Těšíme se na vaše podněty.

Ing. Viktor Komárek, starosta MČ Praha - Nebušice



ŘEŠENÉ ÚZEMÍ ÚS NEBUŠICE

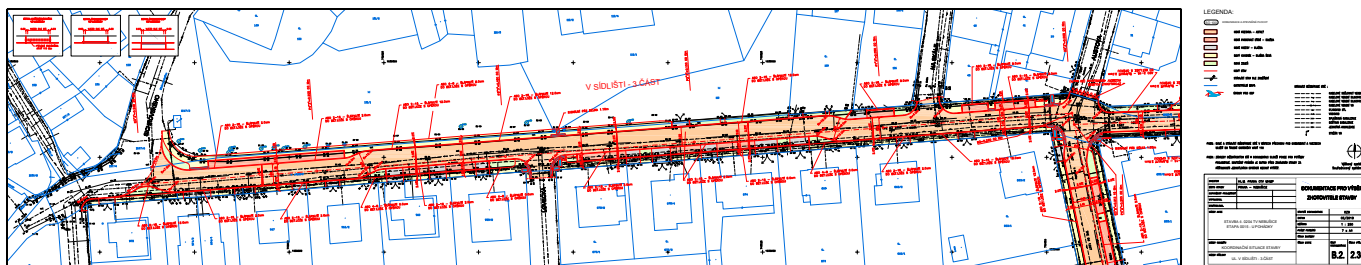


Opravy ulic ještě letos nekončí

Vedení MČ se rozhodlo ještě letos rekonstruovat **část ulice V Sídlišti (3. etapa) od křižovatky U Pohádky až po křižovatku s ulicí Dubová** v rozsahu rekonstrukce levé strany chodníku včetně parkovacích stání. Vše by se mělo stihnout do zimy

a budeme doufat, že se podaří v příštím roce zajistit dotaci z MHMP na dokončení celé komunikace. Zároveň se bude realizovat rekonstrukce křižovatky U Pohádky a V Sídlišti.

Ing. Viktor Komárek, starosta MČ Praha - Nebušice



Dne 15. 9. 2021 proběhlo **předání jedné z klíčových komunikací v jižní části Nebušic a to ulice U Pohádky**. Komunikace byla projektována ve stejném duchu jako ulice Nad Želivkou, se všemi bezpečnostními prvky z hlediska dopravy a počítá s rozsáhlou výsadbou zeleně, která bude probíhat v blízké době. Z důvodů vedení mnoha sítí pod rabátky (záhony určené pro zeleň) není možné vysadit stromy tak, jak je tomu v ulici Nad Želivkou. Ulice bude však osazena vyššími keříky, trávou a rostlinami. Na fotografiích můžete vidět jak původní studii, tak reálný stav před výsadbou zeleně. Chtěli bychom touto cestou poděkovat zhotoviteli za perfektně odvedenou práci.

Ing. Viktor Komárek, starosta MČ Praha - Nebušice





Rekonstrukce schodiště do ZŠ

Začátkem července byla zahájena rozsáhlá rekonstrukce schodiště do základní školy včetně sanace všech poškozených konstrukcí. Vedení se podařilo na poslední chvíli zajistit účelovou investiční dotaci z MHMP a tak mohla být rekonstrukce zahájena. Snahou architekta bylo vše přizpůsobit období (socialistický realismus), kdy naše škola byla postavena. Na rozdíl od poslední rekonstrukce, která byla realizována přibližně před 10ti lety předešlým vedením

MČ a za použití naprosto nevhodných materiálů a postupů, se vrátí na toto krásné vstupní schodiště odpovídající materiály i kvalita provedení stavby. Bylo velice náročné v dnešní době vše zajistit, ale i když není ještě kompletně hotovo, schodiště vypadá krásně. Moc děkujeme zhotoviteli za skvěle odvedenou práci.

Ing. Viktor Komárek, starosta MČ Praha - Nebušice

DEN STROMŮ v Nebušicích

V červnovém čísle zpravodaje Nebušice jsme vás krátce informovali o historii akce DEN STROMŮ a o cestě, která nás přivedla k myšlence připojit se v letošním roce k tomuto svátku.

DEN STROMŮ se v Nebušicích bude konat v sobotu 6. 11. 2021 a společně s vámi, kteří budete chtít, vysadíme ovocné stromy na pravou stranu cyklostezky vedoucí z Nebušic směrem k soše sv. Juliány.

Strom si může vysadit kdokoli z vás, ať to bude jednotlivec nebo rodina. Jabloní a švestek budeme společně sázet cca 40. Městská část zajistí stromy, zeminu, hnojivo, kůly i zálivku a vše pro vás připraví. Na vás bude záležet, zda si strom budete chtít vysadit se vším všudy, tedy i s vykopáním jámy (cca 0,7 x 0,7 x 0,8 m) nebo bez kopání jen uložit strom do jámy, zasypat zeminou.

Neumíme dnes odhadnout váš zájem o sázení a počet stromů je omezen, tak musíme přistoupit k rezervacím. Svůj strom si můžete závazně rezervovat na e-mailové adrese lenka.kaskova@prahanebusice.cz nebo telefonicky na čísle +420 602 373 509. Budeme od vás potřebovat kontakt na zástupce rodiny a informaci, zda budete chtít vykopat jámu pro strom nebo ne. Ti z vás, kteří budou kopat jámu vlastními silami :-), si musí přinést nářadí (rýč, krumpáč a lopatu).

Bližší informace o průběhu samotného sázení zúčastněným včas zašleme.



Začal nový školní rok



Přivítáním nových prvňáčků a předškoláků z přípravné třídy jsme zahájili školní rok 2021/2022. Do prvních tříd jsme přijali 34 nových žáčků, do přípravy jsme zařadili 13 dětí.

Kapacita školy je opět naplněná, nespádové zájemce jsme museli odmítnout, ve školní budově jsme obsadili všechny třídy i třídičky. Učitelův sbor je prozatím stabilní, do školy nastoupily dvě nové asistentky pedagoga. Počet asistentek a asistentů se tak zvýšil na 19 (v poměru 16 : 3). Ve výuce je zapojeno 35 učitelek a učitelů (v poměru 27 : 8).

Zajímá-li vás věkový průměr všech pedagogických pracovníků ve škole, tak ten je něco málo přes 44 roky v rozpětí 22 – 73 let.

Počet zapsaných žáků k 1. 9. 2021 (včetně přípravné třídy) činí 426. Z tohoto celkového počtu je 386 žáků, kteří fyzicky docházejí do naší školy. 26 žáků plní školní docházku z zahraničí nebo v zahraniční škole na území ČR, jeden žák je v individuálním vzdělávání. 213 žáků je na 1. stupni, 173 žáků na 2. stupni. Průměr na třídu 1. stupně je necelých 24 žáků, na 2. stupni je v jedné třídě průměrně 22 žáků. Školní družina otevřela 6 oddělení s celkovou maximální kapacitou 180 žáků, dostalo se tak na všechny zájemce z 1. stupně.

Spádový obvod školy pro 1. stupeň tvoří Nebušice a Přední Kopanina, na 2. stupni je rozšířen o Tuchoměřice. Aktuálně máme ve škole 45 žáků z Tuchoměřic, 11 z Holubic, 16 z Horoměřic, 18 ze Statenic, 10 z Lichoceve.

Tolik tedy k číslům aktuálního školního roku. Největším přáním celého pedagogického sboru je, aby výuka probíhala prezenčně; abychom my, žáci i rodiče byli co nejméně online. Screeningovým PCR testováním jsme prošli stoprocentně negativně, za což jsme opravdu rádi. Zatím by nemělo ve školách probíhat další testování. Co ale platí v momentě psaní těchto řádek, nemusí už platit v době, kdy je čtete. Rychle jsme tedy raději zorganizovali akce, o které už některé třídy v posledních dvou školních letech, bohužel, přišly: Proběhl adaptační pobyt obou 6. tříd a deváctáci si raději naplánovali školní výlet už na předposlední zářijový týden.

*Sárka Vondrová,
ředitelka školy*



Všichni rodiče,

rádi bychom Vás informovali, že naše škola vydává svým žákům mezinárodní žákův průkaz ISIC ŠKOLÁK. Tento průkaz je především identifikačním dokladem, který potvrzuje totožnost žáka a jeho příslušnost k naší škole; v době jeho fungování jako mezinárodně uznávaný doklad o školní docházce, akceptovaný ve 130 zemích světa včetně všech členských zemí EU, a také jako karta využitelná pro zhruba 2.000 různých slev a výhod v ČR.

Co plníš ISIC ŠKOLÁK vydaný přes naši školu?

- Funguje jako železná karta do jídelny, ke vstupu do školy, brzy již také k evidenci docházek a na vyžití kopírky. Nahrazuje tedy v současnosti používané šipky.
- Je oficiálním průkazem žáka naší školy.
- Pro mnohé instituce a veřejné dopravní společnosti jako ideální doklad o věku držitele, např. pro získání slevného jízdného.
- Školní průkaz ISIC není potřeba si pořizovat každý rok znovu. Jeho platnost je až pět let od vydání; platnost je také omezena dobou docházky na základní školu.
- Školní ISIC ŠKOLÁK je levnější! Průkaz stojí jen 250 Kč na celou dobu platnosti (průkaz pořízený mimo školu stojí 350 Kč na jeden rok). V případě ztráty či zničení vystavujeme duplikát za 110 Kč.

Co plníš ISIC ŠKOLÁK?

- Platnost ve 130 zemích světa, více než 125.000 slev po celém světě [viz <https://www.isic.cz>].
- Je akceptován dopravci po celé ČR jako potvrzení věku a oprávněné žadat slevu na jízdné ve výši 75 %.
- Možnost slevy speciální celoroční cestovní pojistky UNIQA.
- Slevy na více než 2.000 místech v ČR:
 - gři nákupu, stravování a včítávání, v internetových obchodech viz www.isic.cz
 - na vstupné do kulturních institucí
 - na permanentky v lyžařských areálech
 - speciální mobilní tarif od Vodafone
 - na vstupném do světově proslulých kulturně-historických památek
 - v kinech, na koupalištích a dalších zábavních areálech

NEPŘEHLEDETE: Jak si průkaz objednat?

- Agendu ISIC na naší škole řeší Eva Moravcová (eva.moravcova@zsknebusice.cz, 778 891 323).
- Vypíšte si žáků, kterým najdete na webu školy. Žádnost podepsanou zákonným zástupcem odevzdejte v kanceláři školy.
- Zároveň obracejte uhradit poplatek 250 Kč na účet školy 1411330287/0100 (do posílání uvést: „ISIC, jméno a třída žáka“) nebo hotově v kanceláři školy a e-málem eva.moravcova@zsknebusice.cz pošlete průkazovou fotografii žáka.
- Doporučujeme použít digitální fotku portrétního typu (je snadno vyfotit běžným digitálním fotoaparátům nebo mobilním před světlem zdi nebo zašit kvalitní sken papírové průkazové fotky).
- Hotový průkaz s pouzderem a šňůrkou na krk bude žákům vydán ve škole.



Více o průkazech naleznete na www.isic.cz

Mezinárodní průkaz ISIC vypracoval ISIC Association pod záštitou evropské organizace UNIQA.



Bubeníci u vodárny

Řekne-li se slovo „bubeník“, představíme si většinou někoho, kdo sedí za bicí soupravou a úderý paliček do bubnů šíří do okolí nepřeslechnutelné zvuky. Pokud si při tom takový jedinec počíná poněkud chaoticky, jím šířené zvuky nemusí být pro jeho okolí vůbec příjemné. Že tomu tak nemusí být vždy (a u skutečných bubeníků není), nám ukázali studenti HAMU, kteří v rámci koncertů pořádaných KPH v Nebušicích vystoupili v červnu se svým programem na zahradě Staré vodárny.

Rozhodně to nebyl chaos, ale velmi příjemný poslech melodií hraných na marimby a další bicí nástroje. Spíše než „bubeník“ by se tedy hodilo říkat „hráč na bicí nástroje“. To upřednostňuje i pan docent Daniel Mikolášek, člen České filharmonie a také profesor na pražské HAMU, pod jehož vedením vystoupili v Nebušicích studenti katedry bicích nástrojů Matěj Diviš, Antonín Procházka a Blanka Šindelářová.

O koncertu a životě s bicími nástroji jsem si s panem Mikoláškem chvíli povídala a co jsem se dozvěděla, se dočtete v našem rozhovoru.

Hrajete ve filharmonii, spolupracujete s řadou orchestrů, ale učíte také na HAMU. Jste víc učitel nebo hudebník?

Učitelem se stále učím být, to nikdy neskončí. Snažím se zprostředkovávat radost z hudby. Mám to i jako motto na svých stránkách „Radost je cesta i cíl“. To jsem nevymyslel, ale snažím se to aplikovat. Snažím se poskytnout studentům oporu, zázeší, nabídnout nějaké nové alternativy. Jsou to všechno dospělí lidé, tak tam nejde někomu něco nařizovat, vodit za ručičku nebo tak, takže jsem spíše takovým parťákem na cestě k životu s uměním.

Vždy jste učil na HAMU nebo i v nějaké menší, třeba lidové škole?

Párkrát jsem výjimečně dával soukromé hodiny, ale povoláním učitel jsem až na HAMU.

Nechtěl byste učit menší děti?

To je strašně těžký! To je úplně jiná disciplína, to bych se musel znova učit.

Jste experimentátor nebo klasik? A co vyžadujete od studentů?

Obojí, ale v našem oboru bude ten experiment v převaze.

Každý poctivý muzikant by se měl snažit pochopit, co chtěl autor tím dílem docílit, proč to psal a jakou přesně funkci mají ve skladbě bicí nástroje. V klasice bicí moc exponované nebyly, měly specifickou funkci.

Je potřeba všechno poctivě pochopit tak, jak to bylo míněno a pak teprve je místo pro nějaký svůj tvůrčí vklad. Stejně jako všude v životě. A je to i u skladeb, kde je předepsáno rubato - hrát volně ve výrazu, svobodně v rytmu i v dynamice. Vždycky říkám: „Nejdřív se to nauč přesně podle zápisu, všechny rytmické poměry přesně dodrž a až to zvládneš, tak si s tím dělej, co chceš. Přetvoř to podle své emoce.“

Co do stylu hudby, máte raději marš nebo romantiku?

Marš od nás očekává každý, takže radši romantiku. Ale tomu marši se taky nevyhýbáme. Je to věc, která těm nástrojům dala vůbec šanci se rozvíjet. U marše to začalo, respektive začalo to spíš tancem někde v jeskyni u ohně, tam ale šlo spíš o ten tanec. Ale zrovna tak velice brzo to začalo stejně jako v přírodě využitím zvuků k přilákání samičky nebo zastrašení nepřitele. To už se blížíme k tomu marši, protože vojenské hudby, turecké apod., nám sem tyhle klasické bicí nástroje, jako jsou buben, činely nebo triangel, přinesly. Odtud to vzniklo. Melodické bicí nástroje pocházejí spíš z Afriky a z Asie - různé znějící dřeva a kovy.

Máte raději vystoupení ve VIP salonku nebo v normálním sále?

Nejradši normální sál, resp. normální publikum. Může to být v zahradě, v sále, open air koncert, v kostele... Venku se bojuje s akustikou, v kostele to může být někdy pomoc, někdy problém, sál je taky každý jiný. A co se publika týče, VIP bude určitě na posledním místě. To jsem párkrát zažil a většinou to byl zážitek spíš nepříjemný. Člověk si připadal jako rádio někde na stěně. V hospodě je to srdečnější, tam člověku nevadí, že je okolo rámus a že ta hudba je jenom takový doplněk. Když je zajímavá, tak lidi třeba i na chvíli ztichnou. Když vím, že lidi přišli kvůli hudbě, tak to je samozřejmě nejlepší.

Hudba se dá vyprodukovat i v alternativních nástrojích, jak jsme slyšeli i u vodárny. Buben nebo kbelík?

Mezi studenty je to různé, někoho baví mít větší svobodu a vymyslet si skopičiny, někdo má raději řád a klasické nástroje a někdo se třeba specializuje na melodické bicí nástroje, třeba marimbu a podobně. Klidně ale zařadíme na oficiální koncert katedry v sále Bohuslava Martinů třeba právě i ty kbelíky, na které zahráli pánové a dáma i při koncertu v Nebušicích.

Je hráč na bicí kutil?

Často. Máme i předmět ve škole „Studio, rytmus a zvuk“, který se kromě jiného zabývá zkoumáním zvukových vlastností nejrůznějších materiálů, jejich využitelností pro hudbu a výrobou nových nástrojů a nebo často musíme upravovat. Jsou skladby renomovaných skladatelů, například Xenakis, který napíše: pět kovových zvuků, pět dřevěných, pět nástrojů blanzozvukných. A je na nás, jak si s tím poradíme, jakou barvu zvuku bude mít ten kov, jestli budou převažovat harmonické tóny, jestli to bude vysoká, kulatá, ostrá barva a podobně. Často něco vyrábíme, musíme být kutilové.

Dají se bicí naladit?

Jak které. V tom právě spočívá rozmanitost bicích nástrojů, protože když jsou například nástroje tzv. blanzozvukné, kde zvuk vydává chvění natažené blány, tak samozřejmě podle toho, jak tu blánu napnete, tak ji naladíte. Tympány se ladí stejně jako jiné nástroje na přesné tóny. Základní naladění se nedá dělat během skladby, protože je to spousta šroubů kolem kotle, ale pak už je možné pomocí pedálu bleskově měnit výšku tónu a zahrát tak třeba i melodii.

Potom jsou melodické bicí nástroje, kde je to sada už naladěných jednotlivých kusů materiálu a podle toho, jak je ten špalíček dlouhý, široký, tlustý, se to naladí na naprosto přesnou výšku a z toho se poskládá třeba v případě marimby pět oktáv a máme rozsah skoro jako klavír.



Není podle vás škoda, že je buben a bicí nástroje obecně veřejností vnímán většinou jen jako doprovodný nástroj, který stojí někde vzadu na pódiu? Jsou proto koncerty, jako jsme slyšeli v Nebušicích, jakými popularizátory bicích jako sólového nástroje?

Určitě. Obor bicí nástroj je mladý, dynamický, rychle se vyvíjející obor a i mezi kolegy je spousta lidí, kteří absolutně nemají představu, co všechno se na bicí nástroje dá zahrát. A když pak přijdou na takový podobný koncert, jako byl v Nebušicích, tak jsou strašně překvapení, že se to dá hodinu poslouchat a pořád je to zajímavý. Pořád se tam něco děje a že, když třeba hrajou dvě marimby dohromady, a jsou skladby i třeba pro šest marimb, tak je to jako orchestr. Sice ta barva je jednotná, není to symfonický orchestr, ale dají se na ty melodické bicí nástroje hrát melodie, harmonie, všechno. Dnes už je technika, kdy se dá hrát nejen čtyřmi, ale klidně šesti paličkami současně. Je to věc dlouhé přípravy, hodiny a hodiny cvičení, ale výsledek stojí za to.

Jsem rád, že jsme v Nebušicích mohli hrát i kvůli rozšíření povědomí o bicích nástrojích mezi dětmi. Na tom koncertu byly rodiny s dětmi a já věřím tomu, že ty děti, když budou doma mydlit do nějakých hrnců, tak už k tomu budou přistupovat jinak, než předtím. A když by ve škole měli nějakého šikovného učitele, který bude vědět, že xylofon není zvonkohra, což není úplně běžné - před lety, zřejmě nějaká paní v odbytu firmy Amati Kraslice, když se vyráběly sady Orfovských nástrojů pro školy, tak jedním z těch nástrojů byla zvonkohra a oni na to nalepili „xylofon“ a dvě třetiny učitelů v celé ČR teď říkají xylofon zvonkohře. „Xylo“ je řecky dřevo, takže xylofon musí být ze dřeva! Ale mířil jsem tam, že pokud je učitel, který o tom něco ví a dokáže nakoupit správný nástroj a správným způsobem ho použít a pak řekne dětem třeba na vycházce: „Najděte tady jakýkoliv klacky a kameny, nanoste je na hromadu a pak budeme zkoumat, který jak zní a uděláme z toho kapelu.“ Hluboké, vysoké zvuky, nějaký jednoduchý rytmus, každý má něco a je z toho za chvíli brazilská samba. A děti to baví i proto, že si to vyrobili samy a naučily se při tom nějaké ty zákony. Takhle vznikla i marimba. Čili, když se na základních školách a na základních uměleckých školách objeví lidé, kteří trochu o tom něco budou vědět...

Dokud ale nebude poptávka odspodu, tak se můžeme rozkrájet, můžeme hrát jakýkoliv koncerty, ale fungovat to nebude, ty děti musí přijít a ptát se.

Když jsem byl asi před třiceti lety v Tokiu, tak jsem s sebou marimbu neměl. A když jsem tam měl hrát dětem, myslel jsem si, že to bude pohoda, že dětičkám něco zařukáme a bude to. Omyl, byla to mateřská škola, která fungovala jako pedagogická škola, kde se vychovávaly učitelky mateřské školy, a tak tam nastoupilo čtyřicet děvčat



se zápisníčky a daly mi vybrat nástroj. Odhrnul závěs a tam bylo asi dvacet různých marimb. Tam už to takhle prostě funguje dávno, máme co dohánět.

Na koncertu v Nebušicích vaši žáci zahráli několik vlastních skladeb. Je to běžné, že studenti komponují? Je to například součástí výuky, a nebo u nás vystoupily skutečně mimořádné talenty?

Není to úplně běžné, ale podporujeme to u těch, kteří se tomu věnovat chtějí. Není to povinné. Jediné, o co se snažím, je, aby každý dokázal udělat transkripci, tedy například skladbu pro klavír a flétnu upravil pro vibrafon a flétnu nebo marimbu a vibrafon. Zkrátka, takzvané přeinstrumentoval skladbu, která byla původně napsaná pro jiný nástroj. Dřív to ostatně bylo běžné. Když skladatel napsal nějakou skladbu, bylo mu víceméně jedno, na co se to bude hrát.

Souhlasil byste s tvrzením, že bicí tvrdí muziku?

Tam, kde to tu funkci má mít, tak ano, ale rozhodně bicí nástroje neslouží pouze k výrobě hluku. Koncert v Nebušicích byl specifický, protože dramaturgii si vytvářeli studenti převážně sami a speciálně duo Tonda a Matěj je na tento typ hudby, už to mají vyzkoušené. Nebyl to první koncert tohoto ražení, takže to cíleně bylo dané spíš do té romantické, něžné polohy. Už proto, abychom právě toto tvrzení vyvrátili.

Takže jste jim do toho nemluvil, co budou hrát a jak ten program poskládají?

Konzultovali jsme spolu pořadí, shodli jsme se na tom, jakého typu by měly být jednotlivé skladby. Vycházeli jsme i z koncertu, který tomu předcházela, z koncertu, který teď mají na repertoáru. Vždycky jsou v tom i praktické ohledy.

Jinými slovy, necháte je, aby si k tomu došli sami?

Součástí celého studia je pěstovat ve studentech schopnost sestavit dramaturgii vlastního koncertu. Čili, konzultujeme, ale rozhodně na tom měli hlavní podíl sami.

Na zahradě u vodárny bylo vaše vystoupení původně rozvrženo do několika míst v zahradě, mezi nimiž se posluchači měli

přesunovat, ale kvůli horku došlo nakonec k úpravě tohoto záměru, protože zpocené publikum zaujalo nakonec strategické místo v sedě na trávniku. I tak ale změny směru, odkud přicházela hudba, byly zpestřením koncertu. Je to vyzkoušený model nebo momentální improvizace inspirovaná prostředím naší vodárenské zahrady?

Určitě jsme se nechali hodně inspirovat prostředím, i když to není nic nového. Nedělá se to často, není to úplně nejpříjemnější, ale může to být příjemné. Chtěli jsme, aby to celé byla naše společná akce. Ne, aby to bylo jenom, že tady jsou konzumenti, publikum a tady my něco prodáváme z našeho stánku hudby, ale aby to byl společný zážitek v krásném prostředí, s krásnou atmosférou. A musím říct, že se mi to moc líbilo, právě přesně tenhle, možná to bude znít trochu staromilsky, duch pospolitosti. Že se lidi prostě sejdou a je to příjemné. Je prima, že u vás máte Kruh přátel hudby, který se o to stará a nepojímá to rigidně, že tam musí být jenom houslové trio a přijde osm babiček. Zažil jsem to i v jiných místech, že se lidi spolehnou na to, že ti, co to mají na starost, jim vyberou něco zajímavého a oni to vlastně nepotřebují zkoumat, protože vědí, že se budou bavit. A tohle mám pocit, že tam u vás funguje.

Asi nedovedu vyjmenovat všechny nástroje, které jsme na koncertu v Nebušicích slyšeli. Pamatuji si marimbu, buben, zvonky, ale na názvy dalších nástrojů už si nevzpomenu. Připomenete nám je?

Byly tam staré nástroje jako balafon, předchůdce marimby, pak brazilský typ tamburíny pandeiro, potom moderní hang vynalezený asi před dvaceti lety, nástroje vlastní výroby „gamelanové stripy“, to jsou kovové plátky, které imitují nástroje používané v indonéském Gamelanu, což je soubor gongů, zvonkoher, metalofonů. Pak studenti hráli na různé dlouhé kovové trubičky, které kdyby byly přesně naladěné a uspořádané do nějaké sestavy, tak by to teoreticky mohl být tubafon, což existuje, ale tohle byly náhodně vybrané trubičky pro dohodnutou improvizaci na předměty denní potřeby.

Když pomínu komplikace jako nerovnost terénu, kvůli nimž bylo nutné seřizovat výšku nástroje pravděpodobně déle, než obvykle, jak se vám u nás líbilo a studentům hrálo?

Byli velmi spokojení, vděční za pozvání a užívali si tu atmosféru.

Přijedete někdy znovu a víte už, co byste nám mohli zahrát?

Určitě rádi, budeme-li pozváni. A když budete chtít, tak ten koncert může zase vypadat úplně jinak. Nebo stejně, nebo podobně...

Hana Sekerová

Informace ze Staré vodárny



Stará vodárna

Milí příznivci Staré vodárny,

doufáme, že jste si s námi užili podzimní pěstitelský trh. Rádi bychom vás pozvali na adventní trh, který se bude v tomto roce konat 12 prosince. Magické datum, že? Nezapomeňte si ho poznamenat do svých diářů, všichni víme, kolik nás toho potom před Vánoci čeká. V prosinci se můžete těšit na již tradiční domácí svažené víno, provoněný punč, ochutnávku cukroví a mnoho dalšího. Jistě zde nakoupíte i nějaké ty vánoční dárky a ještě si to přitom užijete. No řekněte, co víc si přát!

Chtěli bychom vám všem moc poděkovat za to, že si i přes covidovou pauzu chodíte

užívat krásného místa, které je po rekonstrukci opravdu kouzelné. Dokonce se již postupně doladuje vnitřní vybavení. Možná jste si i všimli, že v „kavárně“ uvnitř Staré vodárny je již hotový bar. A vypadá opravdu dobře!

Doufáme, že nám nic nepřekazí letošní advent, jelikož je vždy plný té nejkrásnější vánoční atmosféry a právě vánoční trh je jednou z tradic, na kterou se celý rok těšíme. A těšíme se i na vás, bez kterých by naše akce probíhat nemohly. Děkujeme vám a někdy u Staré vodárny na shledanou.

Vaše Stará vodárna



Zamyšlení ke svátku sv. Václava

Na konci září si, jako každý rok, připomínáme svátek sv. Václava. Současně si užíváme volného dne státního svátku, jenž nám tematicky spojuje osobu knížete Václava s počátky české státnosti. Tradičně bývá sv. Václav nazýván „věčným“ knížetem Čechů, což pro někoho může být pouze líbivým romantizujícím sloganem. Pro lid kostelní se v tomto označení ukrývá důvěra ve bdělou ochranu shůry od toho, jenž položil svůj život za svůj národ a za hodnoty, které mu chtěl vštípit v jeho počátcích. Víru v jeho péči a ochranu zhmotňují slova starobylého svatováclavského chorálu „nedej zahynouti nám, ni budoucím,“ která tak hezky a vlastně mile připomněl i český velikán Jára Cimrman ve své hře České nebe.

Ovšem vnímat sv. Václava jako věčného knížete Čechů není marné ani u ostatních našich spoluobčanů. Stěží můžeme zpochybňovat, že se stal národním symbolem – koruna českých králů nese jeho jméno, když je národu zle, nešplhá někam na Blaník, ale shromáždí se kolem sochy

sv. Václava v centru Prahy... A myslím si, že i našim dnešním „vládcům“ by neuškodilo poněkud hlubší vědomí pouhých správců této země, jimž byl svěřen úkol vést lid v duchu služby, jak to spatřujeme na sv. Václavovi.

Symbol sv. Václava kráčí s námi napříč dějinami – ne jako stín minulosti zatížen bratrovraždou, nýbrž jako obraz hodnot, které kdykoli jsme byli ochotni naplňovat a následovat, mohli jsme na sebe jako jednotlivce i na národ být nejvíce hrdí. V první staroslověnské legendě čteme, že „všem chudým prokazoval dobrodiní, nahé odíval, lačné krmil, pocestné přijímal podle slov evangelia, vdovám nedal ukřivdit, všechny lidi, chudé i bohaté miloval.“ Václavův obraz a příklad nese tedy stopy nesebeckosti, pomoci potřebným, obraz života nezahleděného toliko do sebe, ale směřujícího vně, k druhému člověku. Ačkoli někdy máme o sobě a o svých národních vlastnostech pochybnosti, zdá se mi, že občas se přece jenom tyto svatováclavské

hodnoty projeví a ukážou, že jsou v nás. To vidíme v hluboké a silné vlně soudržnosti a pomoci, když jsme svědky živelního (či jiného) neštěstí lidí nám třeba i úplně neznámých.

Jakkoli jsme přesvědčováni, že Boleslavův přístup moci, hrubosti a zloby vítězí, Václavův odkaz je stále živý. V něm, v jeho vnímavosti k druhým, pomoci a odpuštění místo msty a nenávisti může i v nás nadále žít ono „plémě věrných Čechů“, v něm můžeme svým dětem a vnukům předat hodnoty, díky nimž budou i další generace v české kotlině moci vidět onen svůj „zemský ráj“, domov, v němž je radost žít.



P. Bartoloměj Čačík,
farář v Nebušicích

Centrum sociálních služeb Nebušice

Milí čtenáři,

léto se nám přehouplo do měsíce září, a jen pár týdnů nám zbývá, než se vlády ujme barevný podzim.

S podzimem lidského života pracujeme i my v Centru sociálních služeb Nebušice, protože péče o seniory je naše doména. Všichni se snažíme, aby i tento podzim byl stejně pestrý jako ten za okny.

Letošní rok je rokem jubilejním, protože tu pro vás jsme již dvacet let. Za tímto číslem se skrývá mnoho osudů našich klientů, bezpočet hodin práce našich pečovatelek, spousty změn, vývoje a situací, jejichž řešení si žádá každodenní chod našeho centra.

Pojďme si tedy na následujících řádcích říct, proč tu jsme, co vám nabízíme a s čím vám můžeme pomoci.

Centrum SSN zajišťuje kompletní pečovatelské služby svým klientům, činí tak v bytových jednotkách DPS či v terénu u klientů doma.

Posláním pečovatelské služby je umožnit klientům zůstat co nejdéle v jejich domácím prostředí, přestože již nezvládají některé činnosti ze základní péče o sebe a své prostředí.

Cílem pečovatelské služby je taková pomoc, která našim klientům na základě jejich individuálních plánů a potřeb poskytuje komfort a jistotu v oblastech, kde je pomoc a aktivizace potřebná.

Centrum, tj. zaměstnanci i klientela navzájem vyznávají obecné **zásady**, které jsou základní normou pro fungování zdravého vztahu. Respekt, dodržování práv a svobod, tolerance, důvěra a úcta. Naše služby jsou odborné, nestranné a diskrétní, s maximálním ohledem na důstojnost klienta. Potřeby klienta jsou plně respektovány, stejně tak jako jeho soukromí. Klient má individuální přístup s neomezenou možností seberealizace.



Pečovatelská služba je poskytována v rámci litery zákona 108/2006 Sb.; a vyhlášky 505/2006 Sb.; ve znění pozdějších předpisů.

Stěžejní úkony v našem pečovatelsství jsou:

- pomoc při zvládání běžných úkonů péče o vlastní osobu
- pomoc při osobní hygieně nebo poskytnutí podmínek pro osobní hygienu
- poskytnutí stravy nebo pomoc při zajištění stravy
- pomoc při zajištění chodu domácnosti
- zprostředkování kontaktu se společenským prostředím

Úkony se zajišťují u klientů v pronajatých bytových jednotkách v areálu centra či v jejich domácím prostředí mimo areál na základě smluvního vztahu. Jsou poskytovány od 6.00-22.00 hodin po celý týden, vč. sobot a nedělí.

Pro klienty se vytváří pravidelný sociální program v podobě akcí jako je grilování, taneční a hudební zábavy, besedy, aktivizační návštěvy dětí z místních institucí, výlety a vánoční besídky pod záštitou pana starosty.

Klientům jsou mimo jejich bytovou jednotku k dispozici společenské prostory s televizí, rotoped, knihovna, jídelna a velká zahrada s altánem a posezením.

Centrum poskytuje nejen pečovatelskou službu, ale má registraci i pro pobytové odlehčovací služby, které slouží jako pomoc rodinám v péči o své nejbližší formou přechodného pobytu na odlehčovacích pokojích. Služba je krátkodobá a po ukončení se klient vrací zpět do svého domácího prostředí. Pobytové odlehčovací služby mají nepřetržitý provoz 24 hodin denně vč. víkendů a svátků. Poskytují se na základě smluvního vztahu a platí pro ně posláním, cíle a zásady organizace uvedené výše.

Pobytové odlehčovací služby zajišťují část pobytovou se servisem k tomu náležitějším, část stravovací zohledňující zdravotní stav a věk klienta a pomoc při zvládání úkonů při péči o vlastní osobu.

Financování sociálních služeb je vícezdrojové, podílí se na něm Městská část Praha - Nebušice, MHMP, Ministerstvo práce a sociálních věcí, sponzoři a platby samotných klientů. Za dlouhodobou podporu všem děkujeme.

Pokud by kdokoliv ze čtenářů měl jakékoliv dotazy, neváhejte nás kontaktovat na níže uvedených číslech, rádi vám vše vysvětlíme.

Snad se můžeme těšit na příjemné babí léto, které přispěje k našemu zářijovému grilování na zahradě a bude předzvěstí přívětivého a společenského podzimu, který nám v loňském roce velmi chyběl.

Za celé naše centrum vám všem přeji krásný a barvitý podzim ve zdraví.

*Eva Čapková,
ředitelka Centra
sociálních služeb Nebušice
tel.: 220 199 411-13
mobil: 723 912 887
www.centrumssn.cz*



Hasiči Praha – Nebušice



Na konci prázdnin, konkrétně první zářijovou sobotu, se již tradičně konala akce pořádaná nebušickými dobrovolnými hasiči s názvem Rozloučení s prázdninami. U základní školy se hodinku před začátkem začala hromadit technika IZS. Počasí nám přálo. Proto jsme ve 13 hodin mohli přivítat první dětské účastníky s rodiči. Během akce se nám představil hasičský speciál z ruzyňského letiště, který nám udělal ukázkou hašení. Poté se nám předvedl strongman Jiří Tkadlčík, který několikrát svým tělem potahal naši Tatru 148 po ulici. Nakonec se děti dočkaly tolik vytoužené hasičské pěny, což si řádně užily a pevně věříme, že se uvidíme i příští rok!

*Karel Tregner
Starosta SDH Praha - Nebušice*



Silnice do Nebušic

Dnešní ulice Nebušická je páteří obecní ulic. Původní centrum – návěs (dnes náměstí Padlých) bylo jejím logickým počátkem, a kolem cesty ku Praze probíhala po staletí plynulá zástavba až se vytvořila ulice, jak ji známe dnes.

Téměř každý nebušický obyvatel dnes jezdí několikrát týdně po silnici z Jenerálky do Nebušic. Jezdí za prací, do školy, na nákupy, apod., a ani si neuvědomuje, že tato silnice slouží již celá staletí, ale před 70 lety významně změnila svou trasu.

Původně vedla tato silnice rovně kolem dnešního Chorvatského mlýna, po pravotočivé zatáčce minula zámek na Jenerálce a za ním se stočila vlevo a vystoupala až na Habrovku. Dnes se takto dostanete jen před oplocený areál zámku. Dále není cesta veřejně přístupná. Když půjdete od zastávky autobusu Nad Habrovkou cestou vlevo, asi po padesáti metrech narazíte na zbytky původní silnice. Směrem k zámečku je již téměř neznatelná a uprostřed vozovky leží přes cestu kmen stromu. Dáte-li se cestou vpravo dojdete kolem několika chatk k místu, kde stojí domek vodojemu a tady stará silnice končí. Dále byla cesta zaorána a stala se součástí pole.

Původně pokračovala od dnešního vodojemu a teprve na horizontu kopce v místech dnešní autobusové zastávky Průhonský háj pokračovala v linii tak, jak ji známe dnes. Jen po pravé straně, kde nyní stojí Mezinárodní škola bývalo pole a po levé straně místo rodinných domků panský víšňový sad s výhledem do Divoké Šárky.

Silnice tak, jak ji známe dnes, se začala stavět 23. listopadu 1838. Při pražském „Praporu práce č. 101“ byla kolem 15. listopadu zřízena pracovní rota č. 5 sestavená z mužů všech profesí a věku, hlásící se o podporu v nezaměstnanosti. Říkalo se jim „Táboráci“, vedení bylo

vojenské, nejen podle starších vojenských oděvů, do kterých byli oblečení, ale i režimem vedení. Takto bylo v Nebušicích v hostincích č. p. 75, 76 a 110 ubytováno na 150 mužů. Také strava byla zajištěna vojenskou polní kuchyní – snídaně, oběd a večeře. Pracovalo se pět dní v týdnu, soboty a neděle byly volné, aby pracovníci mohli jít za svými rodinami. Žold činil na muže 1,50 Kč plus 0,40 Kč za každou odpracovanou hodinu. Pracovalo se od osmé hodiny ránní do pěti odpoledne s půlhodinovou přestávkou na oběd. Výstavba silnice byla prováděna nejen v úseku od hostince na Jenerálce až po úroveň zastávky Purkrabský háj, kde se napojila na stávající komunikaci, ale i za Nebušicemi směrem na Přední Kopaninu. Výstavba neprobíhala úplně idylicky, a když došlo 24. dubna 1939 k revoltě táboráků v důsledku zpoždění výplat, dorazilo z Ruzyně četnictvo a další výstavba pokračovala za dohledu četníků s nasazenými bodáky. Také se objevily machinace s jídlem pro táboráky. Stav byl pak již neudržitelný a v polovině června 1939 byla rota rozpuštěna. Než byl rozpuštěn vokovický pracovní prapor, pracovali na



dostavbě silnice jeho dělníci. Dokončení stavby bylo poté svěřeno Ing. Jaroslavu Nebeskému z Dejvic a uplatnili se dělníci z obce a okolí.

Původní vozovka byla vydlážděna kostkami a až v druhé polovině 20. století byl položen asfaltový povrch. V poslední době proběhla ve spodní části silnice od Habrovky na Jenerálku výstavba kanalizace. Na jaře 2017 byla provedena poslední rekonstrukce povrchu vozovky s významnou změnou vodorovného značení a parkování v ulici Nebušické v centru obce. V dubnu 2018 byla zahájena výstavba osvětlení silnice v celém úseku od Jenerálky až k Purkrabskému háji. Poprvé se světla rozsvítila 11. června 2018.

Ještě stojí za zmínku, že původně nesla ulice název Pražská, ale připojením Nebušic k Praze v roce 1968 byla přejmenována na Nebušickou. Takový osud potkal v Nebušicích více ulic, ale o tom zase příště.

Petr Kášek



Volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky

se konají

dne 8. října 2021 (pátek) v době od 14.00 hodin do 22.00 hodin,
dne 9. října 2021 (sobota) v době od 8.00 hodin do 14.00 hodin.

Místem konání hlasování, pro všechny oprávněné osoby trvale bydlící v Městské části Praha – Nebušice a další občany, ve smyslu Zákona č. 247/1995 Sb.; o volbách do Parlamentu České republiky a o změně a doplnění některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, **pro volební okrsky č. 42001 a č. 42002 jsou místnosti v přízemí Základní a mateřské školy Praha – Nebušice, Nebušická č. p. 369, Praha 6.**

V Městské části Praha – Nebušice jsou zřízeny dva volební okrsky.

Volič hlasuje osobně, zastoupení není přípustné. Voličem je státní občan České republiky, který alespoň druhý den voleb dosáhl věku nejméně 18 let.

Voliči bude umožněno hlasování poté, kdy prokáže svou totožnost a státní občanství České republiky (platným občanským průkazem, cestovním, diplomatickým nebo služebním pasem České republiky, cestovním průkazem České republiky).

Neprokáže-li volič uvedené skutečnosti stanovenými doklady, nebude mu hlasování umožněno.



Vydávání voličských průkazů

Volič, který se nebude zdržovat v době voleb do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR ve volebním okrsku v místě svého trvalého pobytu, může hlasovat za podmínek stanovených zákonem č. 247/1995 Sb.; o volbách do Parlamentu České republiky a o změně a doplnění některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, na voličský průkaz v jakémkoliv volebním okrsku na území České republiky nebo ve zvláštním volebním okrsku v zahraničí.

Volič může požádat o vydání voličského průkazu osobně do 6. 10. 2021 do 16.00 hodin

nebo písemným podáním v listinné nebo elektronické podobě doručeným nejpozději

7 dnů přede dnem voleb, tj. do 1. 10. 2021.

Úřad může začít vydávat voličské průkazy 15 dnů přede dnem voleb, tj. od 23. 9. 2021

osobně voliči nebo osobě, která se prokáže plnou mocí s ověřeným podpisem voliče žádajícího o vydání voličského průkazu, nebo jej voliči zašle na jím uvedenou adresu, a to i do zahraničí.

Voličský průkaz lze zaslat na základě žádosti voliče i na adresu zastupitelského úřadu, kde se volič rozhodl hlasovat. V tom případě se stačí v den voleb dostavit na tento zastupitelský úřad, kde bude voličský průkaz předán a následně je možné přistoupit k hlasování.

Voličský průkaz opravňuje k hlasování ve dnech voleb do Poslanecké sněmovny v jakémkoliv volebním okrsku poté, co jej okrsková volební komise zapíše do zvláštního seznamu voličů.

Při ztrátě nebo odcizení voličského průkazu nelze vydat duplikát.

Kontaktní místo pro vydávání voličských průkazů

Úřad městské části Praha – Nebušice, Nebušická 128, Praha 6 – Nebušice, tel.: 220961439

Hlasování do přenosné volební schránky

Volič může požádat ze závažných (zejména zdravotních) důvodů Úřad městské části Praha – Nebušice, tel.: 220961439 a ve dnech voleb přímo okrskovou volební komisí o to, aby mohl hlasovat mimo volební místnost, a to pouze v územním obvodu volebního okrsku, pro který byla okrsková volební komise zřízena. V takovém případě okrsková volební komise vyšle k voliči dva své členy s přenosnou volební schránkou, úřední obálkou a hlasovacími lístky.

Hlasovací lístky budou dodány voličům nejpozději 3 dny přede dnem voleb a v den voleb budou k dispozici u okrskové volební komise v místě konání voleb.

Podrobné informace o volbách do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky v roce 2021 najdete na internetových stránkách Ministerstva vnitra České republiky:

<https://www.mvcr.cz/volby>.



O nás se můžete opřít

nástupní plat až
40 500 Kč*

náborový příspěvek
100 000 Kč

ubytování po dobu
zapracování zdarma

*Nástupní plat po absolvování vstupního kurzu.



PRO
KAPITULU
BEZPEČNĚJŠÍHO

nabor.mppraha.info

Stabilní práce

Změna času

Pomalů se blíží říjen a s ním také každoroční změna času. V noci na neděli 31. října si přispíme o hodinu déle, protože ve tři hodiny se ručičky vrátí zpět na druhou. Zažijeme tedy znovu po roce den, který bude mít 25 hodin :)



Kadeřnictví Jarmily Kovaříkové

☞ dámské ☞ pánské ☞ dětské

ul. V Březinkách 310, Nebušice

NOVĚ

začínající kadeřnice za zaváděcí ceny

733 412 671

Svatováclavský koncert



Zastupitelé Městské části Praha – Nebušice,
Kruh přátel hudby Praha-Nebušice

Vás srdečně zvou

na koncert klasické hudby



V úterý 28. 9. 2021 v 17:30

Ve Staré vodárně v Nebušicích.

Vystoupí

SLAVIC TRIO



Barbora Trnčíková na hobo

Anna Sysová na klarinet



Petr Sedlák na fagot

v programu zazní skladby



Ludwiga van Beethovena, Erwina Schulffa
a Rudolfa Maroše.

Těšíme se na setkání s Vámi.

Koncert se koná v rámci Svatováclavských slavností.

Vstupné dobrovolné.

Velkoobjemové kontejnery na bioodpad

Odbor ochrany prostředí Magistrátu hlavního města Prahy organizuje sběr bioodpadu pomocí velkoobjemových kontejnerů.

Bezplatná služba občanům spočívá v tom, že na předem určená místa bude přistaven velkoobjemový kontejner určený ke sběru rostlinného bioodpadu, především ze zahrad: tráva, listí, větve, neznečištěná zemina, příp. kuchyňský bioodpad rostlinného původu, NE živočišné zbytky. Kontejner na bioodpad bude přistaven vždy na 3 hodiny a po celou dobu bude u něj odborná obsluha, aby se předešlo znečištění bioodpadu. Velkokapacitní nádoba je označena výraznou cedulí: „BIOODPAD OD OBYVATEL hl. m. Prahy“.

Do kontejneru je zakázáno odkládat živnostenský odpad.

V MČ Praha-Nebušice budou v září - listopadu r. 2021 velkoobjemové kontejnery na bioodpad přistaveny:

KDY	KDE	V KOLIK
v sobotu 25.09.2021	Roh ulic Pod Hláškem a Pod Novou školou	13.00 – 16.00 hod.
v sobotu 23.10.2021	Roh ulic U Pohádky a Nad Želivkou	9.00 – 12.00 hod.
v sobotu 13.11.2021	Roh ulic Sichrovského a V Hliništi	13.00 – 16.00 hod.

Velkoobjemové kontejnery na smíšený odpad

Na základě pokynů pro přistavování velkoobjemových kontejnerů vypracovaných Magistrátem hl. m. Prahy

BUDE KONTEJNER NA SVÉM STANOVIŠTI V PONDĚLÍ, VŽDY OD 14.00 DO 18.00 HODIN, TEDY POUZE 4 HODINY.

SOUČÁSTÍ PŘISTAVENÍ KONTEJNERU JE OBSLUHA, KTERÁ KOORDINUJE UKLÁDÁNÍ ODPADŮ.

Do těchto kontejnerů nesmí být umísťovány tyto odpady:

- stavební suť, komunální odpad, pneumatiky, železný šrot a jiné kovy, sklo, plasty, papír, bioodpad, živnostenský odpad a nebezpečný odpad.

Do kontejnerů je možné odložit:

- starý nábytek, koberce a linolea, umyvadla, vany a WC mísy, staré sportovní náčiní, autosklo a kovové předměty.

V říjnu - listopadu roku 2021 se umísťují kontejnery na stanovištích takto:

KDE	KDY
V ulici Nad Želivkou na rohu ulice U Pohádky	- 4. 10.
V ulici Pod Hláškem na rohu ulice Pod Novou školou	- 18. 10.
V Sichrovského ulici na rohu ulice V Hliništi	- 1. 11.
Hornofova ulice na rohu ulice U Sokolovny	- 22. 11.

Přehled akcí v Nebušicích září až prosinec 2021

28. 9. úterý od 17.30 hod.	Svatováclavský koncert premié mladých, SLAVIC Trio	Stará vodárna v rámci Svatováclavských slavností pořádá KPH Nebušice
19. 10. úterý od 18 hod.	Klavírní recital Martin Kozák	Koncert KPH, Fara Nebušice, nebo sál HAMU, bude upřesněno dle epidemiologické situace
23. 10. sobota od 15 hod.	O kohoutkovi a slepičce	Stará vodárna hraje Malé divadélko pořádá MČ Praha - Nebušice
6. 11. sobota	Den stromů, sázení stromů u cyklostezky k Juliáně	pořádá MČ Praha - Nebušice
12. 11. pátek od 17 hod.	Lampionový průvod	Areál zdraví pořádá RCN za podpory MČ Praha - Nebušice
20. 11. sobota od 15 hod.	Bojím se v lese	Stará vodárna hraje Loutky bez hranic pořádá MČ Praha - Nebušice
23. 11. úterý od 18 hod.	ORBIS Trio	Fara Nebušice pořádá KPH Nebušice za podpory MČ Praha - Nebušice
29. 11. pondělí	Rozsvícení vánočního stromu a školní jarmark	v parku před školou pořádá ZŠ Nebušice
4. 12. sobota od 15 hod.	Jiřinčina vánočka	Stará vodárna hraje Divadélko z pytlíčku pořádá MČ Praha - Nebušice
5. 12. neděle od 16.30 hod.	Peklo s čerty	u hasičské zbrojnice pořádá SDH Nebušice za podpory MČ Praha - Nebušice
12. 12. neděle	Advent ve Staré vodárně	Stará vodárna
18. 12. sobota od 18 hod.	Česká mše vánoční Jan Jakub Ryba	Kostel Nebušice Dvořákův komorní orchestr a sólisté, pořádá KPH Nebušice za podpory MČ Praha - Nebušice

Konání všech akcí bude ovlivněno momentální epidemiologickou situací.
Sledujte vývěsky, kde se včas dozvíte všechny aktuální informace.